


Knabenchor Wuppertaler Kurrende e. V.

Art.-Nr. 404

Celebrating Händel
Audio-CD

www.talwaren.de

WUPPERTAL  MARKETING

DAS PRODUKT: CD „CELEBRATING HÄNDEL“

Mit „Celebrating Händel“ erlebten die Besucher der Wuppertaler UNI-Halle am 31. Oktober 2009 eines der herausragenden Konzertereignisse der jüngsten Zeit. Zum einen begegneten sich dabei Klassik und Jazz, zum anderen trafen ambitionierte, singbegeisterte Mädchen und Jungen zweier Wuppertaler Spitzenchöre auf Profimusiker einer zur internationalen Spitzengruppe zählenden Big Band. Beteiligt waren in einer Kooperation der Knabenchor Wuppertaler Kurrende als Gewinner des Deutschen Chorwettbewerbs und die Elberfelder Mädchenkurrende. Zu ihnen gesellten sich die mit mehreren Grammys dekorierte WDR Big Band und das renommierte Wuppertaler Vokalensemble Bel Canto. Mit seinen hinreißenden Neuarrangements bekannter Händel-Melodien gelang Michael Abene, dem Leiter der WDR Big Band, anlässlich des 250. Todesjahres des Barockkomponisten ein inspirierendes musikalisches Feuerwerk.



Als Initiator des genreübergreifenden Projektes „Celebrating Händel“ wurde die Wuppertaler Kurrende für ihre innovative Idee und Realisierung als „Ausgewählter Ort 2009“ im bundesweiten Wettbewerb „Deutschland - Land der Ideen“ ausgezeichnet.



DIE KÜNSTLER: KNABENCHOR WUPPERTALER KURRENDE E.V.

Die Künstler: Knabenchor Wuppertaler Kurrende e.V. 1924 gründete der hiesige Musikpädagoge und engagierte CVJM-Leiter Erich vom Baur die damalige „Elberfelder Kurrende“. Der Knabenchor Wuppertaler Kurrende, dem zurzeit gut 140 Knaben- und Männerstimmen angehören, widmet sich als Einrichtung des Evangelischen Kirchenkreises Wuppertal der Pflege vorwiegend geistlicher Chormusik aller Epochen. Seit Oktober 2005 leitet Martin Lehmann den renommierten Chor. Durch vielbeachtete Konzerte und oratorische Aufführungen, Tourneen im In- und Ausland, erfolgreiche Wettbewerbsteilnahmen, CD-, Hörfunk- und Fernsehaufnahmen ist der Knabenchor Wuppertaler Kurrende als Kulturbotschafter Wuppertals weit über die Grenzen seiner Heimatstadt hinaus bekannt geworden. Neben der regen Konzerttätigkeit treten die einzelnen Chorgruppen auch in Gottesdiensten und sozialen Einrichtungen auf.

Die Wuppertaler Kurrende kooperiert regelmäßig mit Orchestern, Bühnen und Chören der Region, wie den Sinfonieorchestern aus Wuppertal und Düsseldorf,

dem Barockorchester Concerto con anima, den Wuppertaler Bühnen, den Knabenchören des Kölner und des Essener Doms oder dem Chor des Städtischen Musikvereins zu Düsseldorf.

Das umfangreiche Repertoire des Chores orientiert sich vorwiegend an der geistlichen A-cappella-Literatur des 16. bis 20. Jahrhunderts mit Schwerpunkten auf deutschen und europäischen Komponisten. Aber auch Oratorien (Händel: Jephta), Passionen (Bach: Matthäus- und Johannes-Passion), Kantaten, Messen und Psalmen (Mendelssohn Bartholdy) sowie zahlreiche zeitgenössische Werke wurden mit unterschiedlichen Instrumentalbesetzungen aufgeführt. Ebenso gehören Volkslieder und Madrigale zum Chorprogramm.

1999 wurde der Chor mit der bedeutendsten kulturellen Auszeichnung der Stadt Wuppertal, dem „Von der Heydt-Preis“, ausgezeichnet. 2008 erhielt die Kurrende den Wuppertaler Stadtmarketingpreis für ihre „Kurrendetaler“-Initiative für Investitionen in die Familienfreundlichkeit ihrer attraktiven musikalischen Ausbildungs- und Freizeitangebote und damit in die Zukunft der Kinder in unserer Stadt.



DER PRODUZENT: ERICH VOM BAUR-STIFTUNG

Die vorliegende CD ist in limitierter Auflage erschienen und nicht im Handel erhältlich. Erlöse aus dem Verkauf der CD kommen der Förderung der Ausbildungsarbeit der Kurrende zugute. Die Stiftung möchte mit der CD nicht nur Werbung für die Kurrende als Qualitätsanbieter und wertevermittelnde Kultur- und Ausbildungsinstitution betreiben. Sie möchte vielmehr Unternehmen und private Spender für ein bürgerschaftliches Engagement in der Kurrende gewinnen und überdies jungen Familien eine Orientierungshilfe geben und auf die Nachhaltigkeit, Inspiration und Gemeinschaftsförderung der jugendmusikalischen Arbeit der Kurrende aufmerksam machen. Interessierte Eltern sind mit ihren Kindern jederzeit eingeladen, sich auf dem Campus an der Mozartstraße über die attraktiven Ausbildungs- und Freizeitangebote der Kurrende zu informieren.

Wuppertaler Kurrende e.V.

Mozartstraße 35
42115 Wuppertal

www.wuppertaler-kurrende.de

WUPPERTAL IST EINZIGARTIG

Wuppertal bietet viel: Durchstreifen Sie die Stadt mit ihren Wohn- und Industriebauten aus der Gründerzeit. Erleben Sie die facettenreiche Kunst- und Kulturszene mit Museen, Ateliers, Theaterbühnen und Konzerten. Entdecken Sie die unzähligen Treppen und Kirchen und die vielfältige Kneipen- und Gastronomieszene. Staunen Sie über die Stadt im Grünen und verstehen Sie, warum viele Regisseure Wuppertal mit seinen vielen Gesichtern als Filmkulisse wählen. Wuppertal ist noch viel mehr als Schwebebahn und Zoo. Das haben auch zahlreiche namhafte Unternehmen erkannt, die von hier aus weltweit als Marktführer agieren. Mehr unter www.wuppertal.de



Foto: Medienzentrum Wuppertal

4.500 BAUDENKMÄLER
 HISTORISCHE STADTHALLE
 ENGELS-HAUS
 BERGISCHE MUSEUMSBAHNEN
 SCHWIMMOPER
 MUSEUM FÜR FRÜHINDUSTRIALISIERUNG
 WUPPERTAL-INSTITUT
 JUNIOR-UNI
 ÖLBERG
 BERGISCHE UNIVERSITÄT
 BRILLER VIERTEL



WUPPERTAL HAT TRADITION

Foto: Medienzentrum Wuppertal

1.318 HA PARK- UND GRÜNFLÄCHEN
 500 FLIESSGEWÄSSER
 BARMER ANLAGEN
 WILDGEHEGE
 650 KM WANDERWEGE
 3 STAUSEEN
 BOTANISCHER GARTEN
 8.000 KLEINGÄRTEN
 HARDTANLAGEN
 4.858 HA WALD- UND FREIFLÄCHE
 20 NATURSCHUTZGEBIETE

WUPPERTAL IST GRÜN



Foto: Uwe Strätmann

WUPPERTAL SCHAFFT KULTUR

TANZTHEATER PINA BAUSCH
 PETER-KOWALD-GESELLSCHAFT
 ROCKBÜRO NRW
 THEATER IN CRONENBERG
 JAZZ AGE
 FREIE KUNST- UND KULTURSZENE
 VON DER HEYDT-MUSEUM
 WUPPERTALER BÜHNEN
 SKULPTURENPARK WALDFRIEDEN
 MARIONETTENTHEATER
 SINFONIEORCHESTER
 NRW KULTURSEKRETARIAT



Foto: Uwe Strätmann

TALWAREN

GUTES AUS WUPPERTAL

www.wuppertal.de